Приложение

к приказу отдела образования

администрации ЗАТО Озерный

от 30.09.2022 года № 110

**ПОЛОЖЕНИЕ**

муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов общеобразовательных учреждений ЗАТО Озерный

Муниципальный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов общеобразовательных учреждений ЗАТО Озерный (далее – Конкурс) проводится при участии и поддержке отдела образования администрации ЗАТО Озерный.

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Конкурса, порядок и условия его проведения.

1. **Общие положения:**

Цель проведения Конкурса – развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранения песенного музыкального наследия страны.

Задачи:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

- духовно-нравственное и художественное развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию и самореализации;

- развитие творческих способностей и талантов обучающихся, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной и территориальной целостности России.

1. **Участники Конкурса**

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных учреждений (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания), кадеты и юнармейцы в возрасте от 7 до 18 лет.

1. **Сроки проведения Конкурса**

Муниципальный этап Конкурса состоится 8 ноября 2022 года в 15.30 в Большом зале Дворца культуры ЗАТО Озерный.

Сроки и иные условия проведения муниципального этапа Конкурса устанавливаются организатором в соответствии с эпидемиологической ситуацией в ЗАТО Озерный в период проведения муниципального этапа.

1. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса

Организационно-техническое сопровождение и экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа осуществляет отдел образования администрации ЗАТО Озерный и, определенный им, муниципальный координатор. Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной1 кампании Конкурса на официальном сайте отдела образования администрации ЗАТО Озерный и сайтах образовательных учреждений. Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

1. **Номинации Конкурса**

- ***Школьный хор «Песни юности»***

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор, сводный хор). Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

- младшая возрастная группа (7-10 лет);

- средняя возрастная группа (10-14 лет);

- старшая возрастная группа (14-18 лет);

- сводный хор (7-18 лет).

- ***Связь поколений «Я, мама, папа, бабушка и дедушка: любимая песня»*** (коллектив из членов семей обучающихся образовательной организации). Возраст участников не ограничен, количество участников – от 3 и более человек без учета аккомпанирующей группы.

- ***Вокальный коллектив «Музыкальный калейдоскоп»*** (из обучающихся общеобразовательной организации), исполняющий произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка. Возраст участников от 7 до лет включительно.

1. **Жюри Конкурса**

Председатель жюри:

- Хапов Александр Иванович, директор МБУ ДО «ДШИ» ЗАТО Озерный;

Члены жюри:

- Васильева Наталья Николаевна, заведующий отделом досуга и творчества МБУ ДК ЗАТО Озерный;

- Шустрова Татьяна Сергеевна, преподаватель МБУ ДО «ДШИ» ЗАТО Озерный;

- Семёнов Сергей Николаевич, преподаватель дополнительного образования МБУ ДО ЦРТДиЮ ЗАТО Озерный;

- Эндрих Вера Анатольевна, музыкальный руководитель МБДОУ детский сад № 6 ЗАТО Озерный.

1. **Критерии оценивания исполнительского мастерства участников муниципального этапа Конкурса**

- техника исполнения: качество звучания, точность и чистота интонирования;

- ансамблевое звучание;

- музыкальность;

- эмоциональность, выразительность, артистичность;

- оригинальность в постановке и исполнении;

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;

- сценическая культура.

1. **Подведение итогов и награждение**

Победители и призеры муниципального этапа Конкурса, занявшие 2 и 3 место, награждаются дипломами отдела образования администрации ЗАТО Озерный.

Все участники муниципального этапа Конкурса награждаются сертификатами за активное участие.

Приложение 1

ФОРМА ЗАЯВКИ

*(предоставляется муниципальному координатору к 28.09.2022 года)*

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательное учреждение |  |
| Номинация |  |
| Количество участников |  |
| Возрастная категория |  |
| Название конкурсного номера |  |
| Список исполнителей |  |

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(печать) (ФИО)

Приложение 2

Критерии оценивания исполнительского мастерства

участников Конкурса

ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерий | 0 баллов  (не соответствует) | 1-3 балла  (соответствует с недочетами) | 4-6 баллов  (соответствует) | 7-8 баллов  (соответствует в достаточной мере) | 9-10 баллов  (соответствует в полной мере) |
| Техника исполнения: качество звучания, точность и чистота интонирования |  |  |  |  |  |
| Ансамблевое звучание |  |  |  |  |  |
| Музыкальность |  |  |  |  |  |
| Эмоциональность, выразительность, артистичность |  |  |  |  |  |
| Оригинальность в постановке и исполнении |  |  |  |  |  |
| Соответствие репертуара возрасту исполнителей |  |  |  |  |  |
| Сценическая культура |  |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |  |

Член жюри: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)